

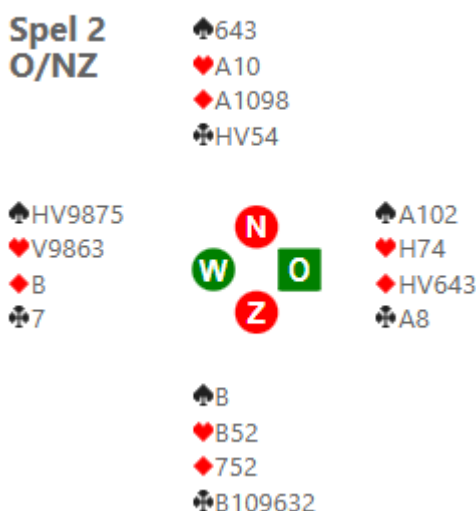
2 oktober 2025

Kaartwaardering & Puntenkul

Bridge is geen 'rocket science', geen exacte wetenschap en dat maakt het ook zo leuk. Ieder spel is weer anders, ieder tegenstander is weer anders (maakt dat uit dan?). En ook de wedstrijdvorm (Paren (%), Butler (impen), BAM, Viertallen, Patton) is mede bepalend voor je houding en voor de beslissingen die je neemt.

Bij ODD zijn we sinds 2 oktober weer aan het Paren en dat vraagt toch wel even om een omschakeling.

Neem spel 2



Oost opent 1NT en na de Pas van Zuid heeft West wel iets om over na te denken. In welke speelsoort wil je zitten en op welke hoogte? De speelsoort wordt een hoge kleur, over welke laat je Maat meebeslissen en de hoogte? Mij lijkt de manche (het vierniveau) wel hoog zat. Je hebt immers toch een aasloze hand en een aloude bridgewijsheid zegt "never play your partner for the perfect hand" (iets als Axxx, KJ10x, Axx, Ax). Dan rest nog de vraag hoe je maat gaat laten meebeslissen. Een nuttige conventie is dan Smolen:

1NT – 2♣* – 2♦* – 3M* belooft dan een mancheforcing hand met een vierkaart M en een vijfkaart in de andere hoge kleur. Op dit spel komt een andere variant van Smolen om de hoek kijken:

1NT – 2♥* – 2♠* – 3♥ belooft dan ook een mancheforcing hand maar dan met een 5/5 of mooier in de Majors.

Hier zou het bieden dan gaan:

West Noord Oost Zuid

----	----	1NT	Pas
2♥*	Pas	2♠	Pas
3♥	Pas	3♠	Pas
4♠	Allen	Pas	

West heeft mancheforcing geboden. Oost heeft nu keus. 4♠ zou 'zwak' zijn en het 3♠-bod is dus nog wel wat over (grote stappen snel thuis) en het geeft West de ruimte om eventueel nog een slempoging te doen. Gezien de aasloze hand is 4♠ wel hoog genoeg denk ik (er zijn zelfs nog handen te bedenken voor Oost, waar 4♠ down kan (bv Axx, xx, KQJx, KQJx), maar doemdenken is voor een andere rubriek).

In de A-lijn zaten de meeste paren in 4♠. Één paar slaagde erin om in de deelscore te blijven hangen (te veel puntenkul ?) en één paar deed nog een poging via 4NT om daarna met piepende remmen in 5♠ te landen (te rooskleurige kaartwaardering ?)

A					B					C				
NZ-score	Aant.	Resultaat	Door	Start	NZ-score	Aant.	Resultaat	Door	Start	NZ-score	Aant.	Resultaat	Door	Start
-200	1	3♠ +2	West	♣H	-420	2	4♠ C	Oost	♣B	-420	4	4♠ C	Oost	♣B
-420	1	4♠ C	Oost	♣B		2	4♠ C	Oost	♦7		4	4♠ C	Oost	♣2
-450	5	4♠ +1	Oost	♣B	-450	6	4♠ +1	Oost	♣B		4	4♠ C	Oost	♦5
	5	5♠ C	West	♣H		6	4♠ +1	Oost	♣B		4	4♠ C	Oost	♣B
	5	4♠ +1	Oost	♣B		6	4♠ +1	Oost	♣B	-450	2	4♠ +1	West	♥A
	5	4♠ +1	Oost	♣B		6	4♠ +1	Oost	♣B		2	4♠ +1	Oost	♣B
	5	4♠ +1	Oost	♣B		6	4♠ +1	Oost	♣B	-480	1	4♠ +2	West	♣4
	5	4♠ +1	Oost	♣B		6	4♠ +1	West	♥A	NG(A)	1	NG		

In de B-lijn zat ook iedereen in de manche en in de C-lijn ook. Daar slaagde één paar erin om op miraculeuze wijze 12 slagen bij elkaar te harken (iemand ♦ Aas een rondje gezakt ? (met ♦-Aas naar bed heet dat in bridge-bargoens)

ZAR

Een ander spel waar kaartwaardering (en punten tellen) een grote rol speelde was spel 14:

Spel 14
O/-

♠HB
♥AHB2
♦AB98
♣V76

♠V6
♥10754
♦7632
♣H53

♠98432
♥V98
♦HV54
♣8

♠A1075
♥63
♦10
♣AB10942

W N O Z

Oost past en nu ligt de bal bij Zuid. Weliswaar slechts 9 punten, maar er is best wel iets voor te zeggen om die hand te openen, hij oogt heel zuiver. In de Milton Works-telling, die de meesten van ons hanteren (A=4, K=3 Q=2, J=1) is dit een Pas (want minder dan 12 hcp), maar je hebt maar 6 losers. Volgens de ZAR-telling is deze hand 29 punten waard, waar een aantal van 26 al genoeg is voor een opening.

Een mogelijk biedverloop zou kunnen zijn:

West Noord Oost Zuid

----	----	Pas	1♣
Pas	1♦	Pas	1♠
Pas	2♥*	Pas	2♠/3♣
Pas	4NT	Pas	?/Pas

2♥* is vierde kleur (om Maat aan de praat te houden), je bent sws te sterk voor 3NT maar meteen 4NT kwanti had ook gekund, je hebt immers de ♥-stop zelf. Omdat 2♥ meer ruimte geeft voor informatie-uitwisseling is dat bod beter. Dan ligt de bal bij Zuid en is het antwoord een beetje afhankelijk van de afspraken. Met een ♥-stop wordt vrijwel altijd NT geboden, maar indien die er niet zit en als er ook geen ♦-steun is, zijn goede afspraken wel zinvol. Zelf speel ik dat het goedkoopste bod het zwakste is (en niks te melden) en dat het andere bod overwaarde belooft, maar verder ook niks te melden. Als je dergelijke afspraken niet hebt en je denkt dat een 2♠-bod nu een vijfkaart belooft dan zul je wel 3♣ moeten bieden (maar dat kan dus nog best op een 4324 of zo). Na het kwantitatieve 4NT is Zuid wel zo'n beetje uit geboden (4NT vraagt dan om met een minimale opening te passen en om met een maximale hand de Azen aan te geven; het is geen Azenvragen pur sang want er stond nog geen troefkleur vast).

Als je 1♣ als een 2+hand speelt is er best iets voor te zeggen om die hand even te passen (Als die AJ109xx in ♦ hadden gezeten, had ik hem persoonlijk wel geopend denk ik, zeker als je een 1♦-opening als een 4+ of zelfs als een 5+ speelt) en grappig genoeg wordt het dan misschien wel iets gemakkelijker om in klein slem te geraken. Zeker als Noord/Zuid de 1♦-opening als een 5+kaart spelen (want dan opent Noord met 1♣*).

Een mogelijk biedverloop dan:

West Noord Oost Zuid

----	----	Pas	Pas
Pas	1♣*	Pas	1♠
Pas	2NT	Pas	4♣
Pas	?		

Het lijkt verleidelijk voor Zuid om in de tweede ronde de lengte Klaveren aan te bieden, maar een major sla je nooit over, dus 1♠. Noord biedt 2NT (een goede afspraak is om dat als mancheforcing te spelen) en nu heeft Zuid ineens wel een mooie hand. Hij moet geen 3♣* bieden, dat zou CBS (Check Back Stayman zijn) maar 4♣ om zijn eenzijdige hand te vertellen. Omdat Noord slechts een dubbelton heeft beloofd, moet dat wel een fatsoenlijke zeskaart zijn. En nu ligt de bal bij Noord. Als Noord nu 4NT biedt is dat geen RKC maar om te spelen. Een kleurtje bieden zou een controle zijn én tevens accept van ♣ als (voorlopige) troefkleur. Stel dat Noord 4♦* biedt dan doet Zuid nog wel en keertje mee (4♣*) en dan is klein slem in zicht. Hoewel het Paren (%) is, lijkt 6NT tempting, maar aangezien 6♣ ook wel goed scoort en je (Noord) introefwaarde (in ♠) hebt zou ik voor 6♣ gaan.

Het aanbevolen biedverloop wordt dan:

West Noord Oost Zuid

----	----	Pas	Pas
Pas	1♣*	Pas	1♠
Pas	2NT	Pas	4♣
Pas	4♦*	Pas	4♠*
Pas	4NT*	Pas	5♥
Pas	6♣	Allen	Pas

4NT is nu wel Keycards vragen want middels 4♦ is de ♣ als troefkleur vastgesteld. Na 6♥ weet Noord dat er één keycard mist (♣A of K) en neemt hij genoeg met 6♣. het is ook 6NT maar dat is

voor de helderziende goden.

In de A-lijn was er een god die naar klein slem ging en ook nog helderziend want in het verkeerde slem. Met een ♠-start leverde dat geen problemen op. In de B-lijn zat iedereen in de manche (3NT met twee of drie overslagen). In de C-lijn een meer gemêleerd beeld.

A

B

C

NZ-score	Aant.	Resultaat	Door	Start	NZ-score	Aant.	Resultaat	Door	Start	NZ-score	Aant.	Resultaat	Door	Start
+990	1	6SA C	Noord	♠9	+490	4	3SA +3	Noord	♦4	+460	2	3SA +2	Noord	♦4
+490	2	3SA +3	Noord	♠2		4	3SA +3	Noord	♠9		2	3SA +2	Zuid	♥4
	2	3SA +3	Noord	♠9		4	3SA +3	Noord	♠4	+400	1	3SA C	Zuid	♣3
+460	4	3SA +2	Noord	♦5		4	3SA +3	Noord	♦4	+210	1	2SA +3	Noord	♥8
	4	3SA +2	Noord	♠8	+460	4	3SA +2	Noord	♦H	+180	1	2SA +2	Noord	♦H
	4	3SA +2	Noord	♥9		4	3SA +2	Noord	♠9	-50	2	6SA -1	Noord	♥8
	4	3SA +2	Noord	♠9		4	3SA +2	Noord	♠9		2	4SA -1	Noord	♠9
	4	3SA +2	Noord	♠9		4	3SA +2	Noord	♦4	NG(A)	1	NG		

Mike Reuser