

8 mei 2025

PIP, POC en Persen (allitereert zo lekker)

Een spel dat eenieder zich waarschijnlijk nog wel zal herinneren, is spel 18. Wat een beul heeft West. En dan gaat ook nog 's zijn Maat openen. What the F***. Wat overkomt me nu weer?

Je hebt als West deze hand:

♠A10762
♥-
♦AH73
♣A942

En het bieden (Oost geveer, NZ kwetsbaar) begint als volgt:

West Noord Oost Zuid

---- ---- 1♥ Pas
?

Je begint op het puntje van je stoel te draaien. Dit riekt naar slem, maar welk slem? En hoe ga ik dit aanvliegen? Je zou het liefste beginnen met een 2-over-1 bod (MF), 2♣ bijvoorbeeld, maar met een vijfkaart ♠ is dat toch net iets te gortig, die komt anders nooit meer uit de verf. Je begint dus maar eens met een voorzichtig 1♠, daar mag Maat sws niet op passen. Daarop komt Maat met 2♦ op de proppen ... 11 tot 17 met een 4+ kaart ♦. En nu? Het is weliswaar paren (%) dus 3SA knallen is een optie, maar deze hand ademt met al haar controles (Azen en Heren zijn geschikter voor een troefcontract en Vrouwen en Boeren spelen liever Sans) toch meer een troefcontract uit. Er zijn twee alternatieven: meteen de ♦ steunen of op zoek naar een driekaart ♠ aan de overkant (middels 3♣* bijvoorbeeld. De kans dat Maat een 3541 heeft is statistisch niet heel groot (met een zwakke hand met en 3541 had ie misschien al meteen gesteund), dus mijn voorkeur gaat uit naar het steunen van de ♦. Dat kun je theoretisch op twee manieren doen: meteen steunen (4♦) of via de omweg van 3♣*. Als je dat niet goed doorgesproken hebt, wordt het listig. Als er 3SA komt zou ik passen; als er 3♠ komt is dat leuk (want een driekaart steun (en sterk?) en gloort er hoop, maar als er 3♦ of 3♥ komt, wat betekent dat dan? Is 3♥ een zeskaart en 3♦ een vijfkaart? (beide zonder ♠-steun én zonder fatsoenlijke ♣-stop). En als je na zo'n 3 Rood-bod nu 4♦ biedt, hoe gaat Maat dat opvatten? Als een uitgestelde driekaart steun of zo? Ergo, mijn keus gaat naar direct 4♦. 3♦ zou inviterend zijn (puntje of 11 a 12) dus 4♦ is 'going'.

(de adviseurs van WC-Eend adviseren trouwens na zo'n 4^e kleur het volgende: 3SA is een fatsoenlijke ♣-stop (en dus waarschijnlijk een singelton ♠ (uitzondering: een 2542 met ♣AQ), 3♠ is een driekaart ♠ (en dus een singelton ♣), 3♥ en 3♦ ontkennen voorgaande (de ♠-steun én de ♣-stop) en het verschil is dat 3♦ een minimale hand aangeeft en dat 3♥ een sterkere opening belooft; deze betekenis heeft in het algemeen meer nut dan lengte aangeven; je zou het nog kunnen uitbreiden met een bod op 4-niveau wat dan én overwaarde én extra lengte aangeeft (hier bijvoorbeeld 4♥ is een zeskaart ♥ en 4♦ is een vijfkaart ♦); deze afspraak is ook toepasbaar op 2-niveau: 1♦ – 1♠ – 2♣ – 2♥*: 2SA is een (goede) ♥-stop, 2♠ is een driekaart steun, 3♣ is een minimale hand en 3♦ is een sterkere hand, beide zonder ♥-stop of ♠-steun).

Okay, het bieden gaat door:

West Noord Oost Zuid

---- ---- 1♥ Pas
1♠ Pas 2♦ Pas
4♦ Pas ?

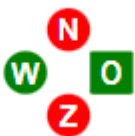
Alleen als Oost een subminimale hand heeft mag ie 5♦ bieden en dan houdt het wel zo ongeveer op. In alle andere gevallen is het het handigste als ie gaat cuen (controles bieden), dat geeft in het algemeen meer en betere informatie dan meteen Azen Vragen (een paardenmiddel).

Stel nu dat Oost 4♠ zou bieden, dan ontkent ie ♥ A en ♥K en dan kun je bijna uit stand het ♦slem bieden (want dan zitten al die punten in de andere kleuren). Echter – helaas – Oost komt aanzetten met een 4♥-bod. Nu wordt het lastig om nog achter alle andere informatie te komen (de shape en de locatie van de punten), dus je neemt – lui als je bent -genoegen met 6♦. Dat moet een heel grote kans hebben en een klein slem scoort verrassend vaak meer dan 80 %.

West Noord Oost Zuid

----	----	1♥	Pas
1♠	Pas	2♦	Pas
4♦	Pas	4♥*	Pas
6♦	Allen pas		

Het halve spel:

♠A10762		♠HB
♥-		♥AHB52
♦AH73		♦V982
♣A942		♣H6

Zuid mag een start verzinnen. Een ♥- of een ♠-start leidt meteen al tot 12 of meer slagen. Een ♦-start is het vervelendste. Het beste speelplan is imho twee ♣-introevers en één ♠-introever en dan kom je aan 13 slagen. Stel dat je een ♦-start krijgt, dan is het dus het beste om die op tafel te nemen (anders zou Noord of Zuid ineens een ♣ kunnen introeven met de 10 of zo).

Het hele spel:

Spel 18
O/NZ

♠94
♥V10943
♦B104
♣B87

♠A10762
♥-
♦AH73
♣A942

♠HB
♥AHB52
♦V982
♣H6

♠V853
♥876
♦65
♣V1053

Inderdaad: 13 slagen zegt de DDA (Double Dummy Analyser). Dat gaat natuurlijk alleen maar op als de troeven niet slechter zitten dan 3-2 en als de tegenstanders minimaal een dubbelton Zwart hebben.

Bij ons aan tafel ging het toch nog ietsje anders:

West Noord Oost Zuid

----	----	1♥	Pas
1♠	Pas	2♣*	Pas
2♦*	Pas	2SA*	Pas
3♣*	Pas	3♦*	Pas
4♦	Pas	4♥*	Pas

6SA Allen pas

2♣* was Gazzilli: ófwel een 16+-hand ofwel een zeskaart ♥

2♦* was ook Gazzilli: 8+ punten, elk soort hand

2SA* beloofde eigenlijk een 17-19 gebalanceerde hand (dus een 2533 of een 3523 of een 3532-hand (het goede bod was geweest 3♦: 16+ met een 5♥4♦ hand).

3♣ was een relay (een soort check back stayman); het 3♦-bod ontkende een 3-kaart ♠ en onthulde dus impliciet een 2533-hand. West verzon 4♦ (voor het geval Oost wellicht QJ10 van ♦ had. Oost kwam op de proppen met 4♥*, bedoeld als controlebod voor de ♦, maar West begon te twifelen (of ie niet een vijfkaart ♦ had beloofd) en knalde 6SA. Toen Zuid een hoge kleur uitkwam (♥), waren er sws al 12 slagen. De leider nam de ♥Q over en speelde ♠K en liet ♠J razen, zichzelf daarmee verzekerend van 12 slagen (mocht de snit fout zitten). De snit zat goed. ♦ naar tafel en ♠A bracht het 4-2 zitsel in ♠ aan het licht. Een luie leider had nu een ♠ kunnen afgeven en 12 slagen claimen (voor een score van 83,33%. Maar deze leider wilde meer. Hij begon al zijn winners te spelen en dat resulteerde in een dubbele dwang mét een show-up squeeze (het (uit-)persen uit de titel. Oost mocht zijn ♥ niet afbreken en brak de ♣ af en toen kwam Zuid in de problemen. In de dummy lagen nog ♠10 en ♣A9 en toen de leider in slag 11 zijn laatste winner cashte, kon de arme Zuid van ♠Q en ♣Q10 geen kaart missen. Well done !

Opvallend was dat in de A-lijn slechts vier paren een slem boden (de rest bleef in de manche (3SA) hangen. In de B-lijn zaten er twee paren in de manche (3SA) en vier in een slem. Twee gingen er down (?). In de C-lijn kwam geen enkel paar hoger dan een manche. Één paar slaagde er wel in om 13 slagen te maken (5♦ + 2), chapeau !

PIP en POC

Dan nog een klein stukje theorie, over PIP en POC. Het komt waarschijnlijk bekend voor dat de een een hoge kleur opent en dat de Maat de openaar verblijdt met een steunbod. Denk aan 1♠ - (Pas) – 2SA*. Laten we aannemen dat 2SA iets van 10-11 (of 16+) met een vierkaart steun belooft. Dan ga je dus minimaal 3♠ spelen, hoe het ook zij. Wat nu als de tegenpartij gaat tussenbieden?

Bijvoorbeeld ...

West Noord Oost Zuid

1♠ Pas 2SA* 3♣

?

Nu is het tijd voor PIP of POC. Het is in ieder geval handig om hierover iets met je Maat te hebben afgesproken. PIP (Pas Is Pas) zegt dat openaar moet passen als ie minimaal is. POC (Principle of Commitment) zegt dat nu 3♣ het zwakste bod is (aan dat bod hadden we ons immers al 'gecommitteerd'). Persoonlijk ben ik een aanhanger van POC, vooral omdat het nog wat ruimte wegneemt voor de opps (bijvoorbeeld voor – in dit geval – een 3♦- of 3♥-fitbidje). Het spreekt voor zich dat bij POC een tussenbodje of een Pas of een Doublet iets (meer) belooft en dat bij PIP een tussenbod en een Doublet en het 3♣- bod iets (meer) beloven).

Deze regels zijn ook toepasbaar op een volgbod. Donderdag kwam er wat dat betreft nog een toepasselijk spel langs:

Spel 14
O/-

♠V765
♥432
♦AB105
♣V6

♠103
♥HB987
♦V964
♣A4

N
W O
Z

♠HB94
♥AV65
♦83
♣1098

♠A82
♥10
♦H72
♣HB7532

Het bieden ging zo:

West Noord Oost Zuid

----	----	Pas	1♣
1♥	Dbl	3♣*	Dbl
3♥	Allen Pas		

1♣ was een 3+-kaart

Het eerste Doublet beloofde een vierkaart ♠

3♣ was 10+ met een vierkaart troef mee (sommigen bieden met zo'n hand 2SA* (High Card Raise) en die reserveren 3♣ voor een 4+ kaart troef mee en 7 tot 9 punten (Mixed Raise).

Het tweede Doublet was 'lengte in ♣' (omdat 1♣ wel eens kort kan zijn)

West dacht even na en bood 3♥, waarop iedereen paste. (leek op POC en zo werd het ook geïnterpreteerd).

Mike Reuser