

Presentatie 4^e kleur. WAT TE BIEDEN??

Stel, je zit zuid en krijgt deze hand:

VB 1. ♠ H x ♥ A H B x x ♦ V T x ♣ x x x

Het bieden gaat als volgt:

Noord	Zuid
1♦	1♥
1♠	??

Wat bied je?

VB 2. Wat bied je met:

♠ H T x ♥ A H x x x ♦ B T x ♣ A x

Na de volgende biedserie:

Noord	Zuid
1♦	1♥
2♣	??

VB 3: Wat bied je met:

♠ A V x x x ♥ x ♦ V x x ♣ A H V x

na het volgende biedverloop:

Noord 1	Zuid
1♥	1♠
2♣	???

VB 4: Wat bied je in zuid met de volgende hand?

♠ V T 6 2 ♥ B 7 2 ♦ H 7 4 2 ♣ V B 4

Noord	Zuid
1♣	1♦
1♥	??

VB 5: Wat als je dan bij hetzelfde biedverloop deze hand hebt?

♠ B T 6 ♥ A 7 2 ♦ A H 7 4 ♣ V B 4 3

Nog een paar situaties: Wat betekent het laatste bod van partner?

Openaar	Partner	Openaar	Partner	Openaar	Partner
1♦	1♥	1♣	1♥	1♣	1♥
1♠	3♥	1♠	3♣	1♠	3♠

De vierde kleur vraagt partner om zijn/haar hand nader te omschrijven!

Dus vraagt niet alleen om een stop in de vierde kleur om SA te gaan spelen, zoals velen denken!

AFSPRAKEN:

1. Als eerste: de vierde kleur is een **conventie**. Alerteren dus!
2. Gebruik de 4^e kleur om de bieding mancheforcing te maken en de kleur/hoogte van het contract nog niet vaststaat.
3. Voorwaarde is dus dat je voldoende punten hebt! (minimaal een opening).
4. Geen van jullie heeft al een SA-bod gebruikt (dan speel je dus geen 4^e kleur meer)
5. De tegenstanders hebben NIET tussengeboden.
6. De 4^e kleur op 1 niveau is GEEN 4^e kleur! (na 1 ♣, 1 ♦, 1 ♥, is 1 ♠ echt; 2 ♠ = 4^e kleur!)

ANTWOORDEN: (Let op: in deze volgorde heeft voorkeur)

1. **Met een driekaart steun** biedt partner deze kleur
2. **Zonder** 3 kaart steun maar **met een stop** (in de 4^e kleur) biedt partner 2 SA
3. Met een **vierkaart in de 4^e kleur** biedt partner de 4^e kleur
4. **Zonder driekaart steun én geen stop in 4^e kleur én geen 4-kaart 4^e kleur:** laagste bod !
laagste bod =
 - minimale opening
 - geen 3 kaart steun
 - geen stop in 4^e kleur
 - geen vierkaart 4^e kleur

Antwoorden bij voorbeelden

VB 1: 2 klaveren, de 4^e kleur. Voldoet aan de 6 afspraken hiervoor beschreven

VB 2: 2 schoppen, de 4^e kleur. Waarom geen 3 SA? Partner kan een driekaart harten hebben. Dat gaat vóór een SA-contract! Zie volgorde voorkeur. Geen 3 kaart steun, dan alsnog 3 SA !

VB 3: 2 ruiten, de 4^e kleur. Waarom geen 3, 4 of 5 klaveren? Je bent te sterk en wilt eerst de bieding mancheforcing maken en nadere informatie ontvangen.

VB 4: 1 schoppen. Dit is niet de 4^e kleur, maar echt en belooft een 4-kaart schoppen en maximaal 10 punten.

VB 5: 2 schoppen, de 4^e kleur. Voldoet weer aan de voorwaarden.

Laatste situaties: In al deze situaties zijn dit uitnodigende biedingen, waarop openaar mag passen! Ben je sterker? Gebruik dan eerst de 4^e kleur.

Uitleg Vierde kleur

Stel, je zit zuid en krijgt deze hand:

♠ H x ♥ A H B x x ♦ V T x ♣ x x x

Het bieden gaat als volgt:

Noord	Zuid
1♦	1♥
1♠	??

Wat nu te bieden?

Overwegingen:

- Je hebt samen (minimaal) 25 punten.
 - Je bent sterk genoeg om een manche te kunnen spelen.
 - Partner heeft minimaal 4 ruiten en 4 schoppen.
 - Partner heeft maximaal 3 harten, anders zou direct gesteund zijn.
 - Partner heeft dus misschien maar 1 of 2 klaveren. Zonder stop in de klaveren kan je geen 3 SA bieden. Dat zou gokken zijn.
 - Ook een harten herbieiding voldoet niet, omdat je dan een 6-kaart belooft.
- Kortom: Je hebt geen mogelijkheden voor een goed natuurlijk bod!

Oplossing:

Biedt de vierde kleur! De 4e kleur is een term voor een bod, door de antwoordende hand, in de enige nog niet geboden kleur in de tweede biedronde. De 4e kleur wordt voornamelijk gebruikt wanneer je niet zeker bent van de te spelen kleur en/of de hoogte van een contract. Dat bod is in het voorbeeld dus 2 klaveren, de nog niet geboden kleur.

De vierde kleur vraagt partner om zijn/haar hand nader te omschrijven! Dus vraagt niet alleen om een stop in de vierde kleur om SA te gaan spelen, zoals velen denken!
De vierde kleur is 100% forcing; er mag dus niet op worden gepast. Om de vierde kleur te gebruiken moet je dus wel punten hebben! Hoeveel punten? Dat komt straks nog aan bod.

Wat moet hierop worden geantwoord door partner? LET OP: Volgorde is voorkeur!!

1. Als eerste: de vierde kleur is een **conventie**. Alerteren dus!
2. **Met een driekaart steun** (in het voorbeeld in harten) biedt partner 2 harten.
3. **Zonder** 3 kaart steun (in harten) maar **met een stop** (in de 4^e kleur) bied partner 2 SA
4. Met een vierkaart klaveren biedt partner 3 klaveren (=4-0-5-4-verdeling!)
5. **Zonder driekaart steun én geen stop in klaveren én geen 4-kaart 4^e kleur:** 2 ruiten
2 ruiten wil zeggen: minimale opening
 geen 3 kaart steun in harten
 geen stop in klaveren
 geen vierkaart klaveren

Op basis hiervan bepaalt zuid wat het juiste (eind)contract is.

Enkele voorbeelden:

VB 1. Wat bied je met:

♠ H T x ♡ A H x x x ♦ B T x ♣ A x

en je bent zuid in de volgende biedserie:

Noord	Zuid
1♦	1♡
2♣	??

Antwoord:

Je biedt 2♠, de vierde kleur! En dus niet direct 3 SA! Je probeert uit te zoeken of partner een 3+kaart steun in harten heeft. Zo ja, dan is er een fit in een hoge kleur en dat heeft de voorkeur boven een SA-contract. Heeft partner geen 3-kaart harten, dan bied je alsnog 3SA.

VB 2: Wat bied je met:

♠ A V x x x ♡ x ♦ V x x ♣ A H V x

na het volgende biedverloop:

Noord 1♡	Zuid 1♠
2♣	???

Antwoord:

Je biedt 2♦ om de bieding (manche)forcing te maken. Voor 3 klaveren ben je veel te sterk. Het bod zegt absoluut niets over de ruitenkleur. De ruitenkleur zou zelfs kunnen variëren van 432 tot AHV. Ook een singleton of renonce is mogelijk! Totdat een van de spelers SA biedt gaan beide spelers er vanuit dat de 4e kleur een slechte kleur zonder stop is.

VB 3. Wat bied je met:

♠ H T x x ♡ A H x x ♦ B T x ♣ A x

en je bent zuid in de volgende biedserie:

Noord	Zuid
1♣	1♡
1♠	??

Antwoord:

Je biedt gewoon 4♠. Je biedt geen 4e kleur (2♦) omdat je een 4-kaart steun bezit met manche waarden: biedt die dan ook.

VB 4: Wat bied je met:

♠ H T x x ♥ A H x x ♦ B T x ♣ A x

en je bent zuid in de volgende biedserie:

Noord	Zuid
1♦	1♥
2♣	??

Antwoord:

Biedt 3SA. Partner bezit geen 4-kaart harten of schoppen terwijl je voldoende stoppers in de hoge kleuren bezit. Het is hier niet nodig de 4e kleur te gebruiken. Van 12 tot en met 15 punten bied je dus 3 SA. Ben je sterker? Gebruik de 4^e kleur. Na 3 SA weten jullie dat slem er niet inzit. Noord heeft met 2 klaveren zijn hand gelimiteerd tot 16 punten, anders zou hij naar 3 klaveren zijn gesprongen. Je hebt samen maximaal 31 punten met beiden een gebalanceerde hand.

VB 5: Wat bied je met de volgende hand:

♠ V T 6 2 ♥ B 7 2 ♦ H 7 4 2 ♣ V B 4

Je zit weer zuid en de bieding gaat als volgt:

Noord	Zuid
1♣	1♦
1♥	??

Antwoord:

Biedt 1 schoppen!!! 1 schoppen is in dit geval NIET de vierde kleur, maar echt. Het is geen forcing bod! Het belooft een vierkaart schoppen en maximaal 10 punten.

VB 6: Wat als je dan bij hetzelfde biedverloop deze hand hebt?

♠ B T 6 ♥ A 7 2 ♦ A H 7 4 ♣ V B 4 3

Antwoord:

Biedt 2 schoppen, de vierde kleur! In feite gebruik je nu een sprongbod in de vierde kleur. Dit bod zegt niets over je schoppenbezit en hoeft dus geen vierkaart te beloven. Het vraagt alleen aan partner om de hand nader te omschrijven.

Stel:

- A. -partner antwoordt 2 SA. Dat belooft een stop in schoppen. Jij biedt dan 3 SA.
- B. -partner antwoordt 3 schoppen. Dat belooft een 4-kaart schoppen. Jij biedt 3 SA.
- C. -partner antwoordt 3 klaveren. Dit belooft nu geen 6 kaart klaveren, maar is een antwoord op je vraag. Hij heeft geen schoppenstop, dus 3 SA is niet goed! Je kunt zo de eerste 5 of zelfs 6 slagen verliezen. De tegenstanders luisteren mee he. Wat dan wel te bieden? 5 klaveren! Waarschijnlijk verlies je maar 2 schoppenslagen. De rest moet bijna wel binnen zijn. Zo niet: pech, maar beter dan 3 SA spelen en zéker weten dat je down gaat.
- D. -partner antwoordt 3 ruiten. Partner heeft geen schoppenstop, maar wel een vierkaart ruiten mee. Biedt 5 ruiten. Ook nu is SA niet goed.

Aantal punten

Bij het bepalen van het eindbod, vooral de 5 klaveren of 5 ruiten wordt er dus vanuit gegaan dat je de vierde kleur als **mancheforcing** speelt. Spreek je af om dat niet te doen, al naar gelang je eigen voorkeur, dan zou je de antwoorden 3 klaveren en 3 ruiten niet met 2, maar met 1 ophogen, dus naar 4 klaveren en 4 ruiten. Dan laat je aan partner over om wel of niet naar de manche te gaan.

Zo wordt dus ook bepaald of je de vierde kleur kan gebruiken bij 11 of 12 punten (niet mancheforcing, maar bijna mancheforcing) of 13 punten of meer (wel mancheforcing). Ik adviseer sterk om de vierde kleur als mancheforcing te spelen!

VB 7: **Noord** **Zuid**

1♦	1♥
1♠	3♣

Wat is 3 klaveren voor een bod? Het is een sprong in de vierde kleur! **Een sprong in de 4e kleur belooft een 5-5 verdeling en is zeer inviterend.** Je zou de onderstaande hand gehad kunnen hebben:

♠ x x ♥ H V B x x ♦ x ♣ A B T x x

Zoals je misschien hebt opgemerkt wordt de vierde kleur **NIET** gebruikt als:

- een van jullie al een SA-bod heeft gebruikt én
- de tegenstanders zich met de bieding hebben bemoeid.

Nog een paar situaties:

Openaar	Partner	Openaar	Partner	Openaar	Partner
1♦	1♥	1♣	1♥	1♣	1♥
1♠	3♥	1♠	3♣	1♠	3♠

In al deze drie bovenstaande biedseries inviteert partner. Hierop mag openaar passen! Wat moet hij bieden om een (manche)forcing bod te doen? In dat geval moet hij dus de 4e kleur in de tweede biedronde gebruiken! Daarom advies: 4^e kleur als mancheforcing spelen!

Wat spreek je af met partner?

1. Spelen jullie de vierde kleur? (ja, want het is voor goed bridge eigenlijk onmisbaar)
2. Spelen jullie de vierde kleur als mancheforcing of bijna mancheforcing? Advies: mancheforcing. Je mag dan alleen de vierde kleur gebruiken als je weet samen voldoende punten te hebben voor een manche. Ook in een lage kleur (26-27 punten samen!)
3. Bieden jullie ook de vierde kleur als partner een gepaste hand heeft? (pas – 1 harten- – 1 schoppen – 2 klaveren – 2 ruiten is 4e kleur??) Advies: nee!

SUCCES MET SPELEN !!!

Vragen? Stel ze!!!

Groet

Stef Arkesteijn